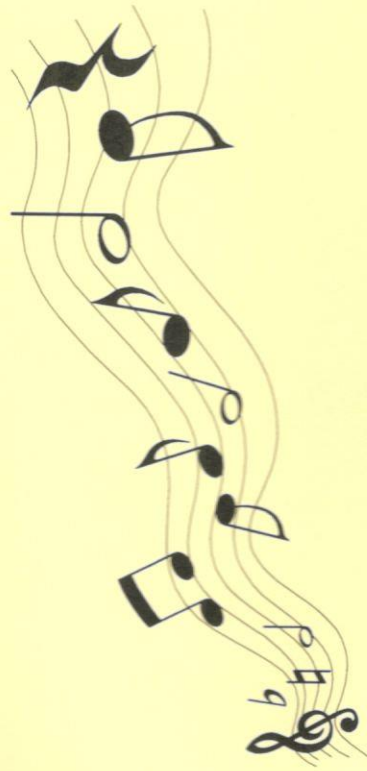


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Духовщинская детская музыкальная школа  
муниципального образования  
«Духовщинский район» Смоленской области»

**СБОРНИК РАБОТ**  
по итогам I открытой школьной  
педагогической исследовательской конференции  
преподавателей ДМШ, ДШИ

**«Е.Ф. ГНЕСИНА – ИСПОЛНИТЕЛЬ,  
КОМПОЗИТОР, ПЕДАГОГ»,**  
посвященной 150-летию  
со дня рождения Е.Ф. Гнесиной



ДУХОВЩИНА  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Новикова Е.М. Елена Фабиановна Гнесина в истории становления отечественного музыкального образования .....	2
Ганева М.М. История создания Российской академии музыки имени Гнесиных .....	11
Денисова Е.А. Е.Ф. Гнесина – основатель Российской академии музыки имени Гнесиных .....	15
Еюкина Э.А. Елена Фабиановна Гнесина и её учителя .....	19
Иванова С.В. Елена Гнесина – музыкант-педагог, общественный деятель .....	23
Киселева С.В. Вклад Е.Ф. Гнесиной в музыкальную педагогику .....	30
Филимоленкова С.Н. Е.Ф. Гнесина и её педагогическое наследие .....	33

Сборник составлен по итогам работы I открытой школьной педагогической исследовательской конференции преподавателей ДМШ, ДШИ «Е.Ф. Гнесина – исполнитель, композитор, педагог», посвященной 150-летию со дня рождения Е.Ф. Гнесиной.

В данном сборнике представлены работы, посвященные анализу огромного наследия основателя российского музыкального образования, высочайший уровень которого признан во всем мире. Масштаб деятельности Е. Гнесиной как создателя самого большого комплекса музыкальных учебных заведений, одной из главных действующих лиц на важнейшем этапе становления системы музыкального образования в России, сопоставим только с деятельностью А.Г. и Н.Г. Рубинштейнов – основателей первых профессиональных учебных заведений в стране в XIX столетии. Пianosстка, педагог, общественный деятель, на протяжении 72 (!) лет Елена Фабиановна возглавляла комплекс музыкальных учебных заведений. Методическое и композиторское её наследие целиком посвящено проблемам начального обучения, что свидетельствует о пристальном внимании к нему Елены Фабиановны, о том, какое основополагающее значение она придавала первому периоду воспитания музыканта.

Награждена орденами и медалями, в числе которых два ордена Ленина. Президент России Владимир Путин подписал указ о праздновании в 2024 году 150-летия Елены Фабиановны Гнесиной.

Сборник адресован педагогическим работникам, специалистам в области музыкально-эстетического образования, а также широко кругу интересующихся историей развития музыкальной педагогической науки в России.

Редакторы-составители: Новикова Е.М., Еюкина Э.А.